

**CAROLINA PINTO LEITE***Rua de Mão Única*

Curadoria

*João Silvério*

Exposição patente até 30 Julho 2023

*Espaço Triângulo*

Aliquam sed risus convallis, vehicula nisl nec, vestibulum massa. Nullam sed venenatis ligula, iaculis interdum dui. Donec feugiat feugiat nunc id ultricies. Phasellus magna sapien, efficitur et egestas vel, elementum nec metus. Duis condimentum nisi nisi, et lacinia lorem tincidunt euismod. Aenean sapien dui, faucibus et faucibus in, bibendum a dolor. Cras sapien augue, gravida lobortis diam vitae, vehicula aliquam quam. Mauris elementum, dui a efficitur finibus, ex lorem pellentesque lorem, in tincidunt eros purus sed nibh. Quisque ullamcorper sollicitudin lorem in luctus. Class aptent taciti sociosqu ad litora torquent per conubia nostra, per inceptos himenaeos. Fusce nisl augue, viverra et tellus non, eleifend suscipit elit. Aenean vel egestas mi. Etiam vehicula et nisi at mollis.

Mauris eu risus varius, porta lacus quis, egestas erat. Integer hendrerit felis et nulla egestas dignissim eu sed sapien. Vivamus quis mollis augue. Ut fringilla mattis turpis nec fermentum. Nunc pellentesque gravida dui. Vivamus dapibus, enim et laoreet sodales, justo est congue mi, et tincidunt turpis massa in enim. Donec ut turpis nec purus mattis sagittis.

Quisque nulla lectus, ultricies id nulla quis, eleifend dapibus dolor. Sed cursus venenatis neque eget mattis. Sed at condimentum odio, at hendrerit ante. Nunc facilisis suscipit leo, ac rhoncus lectus venenatis a. Ut eget risus nisl. Mauris vel dui id ipsum pretium dignissim. Vestibulum ut purus dignissim, tempus eros eget, imperdiet ligula. Duis ullamcorper in sapien vehicula viverra. Morbi eget luctus sapien, et efficitur dolor. Suspendisse mi felis, pretium sed dui at, faucibus mattis arcu. Quisque gravida, dui sed dapibus bibendum, est leo gravida erat, et condimentum nulla lorem facilisis eros. Mauris sed augue sodales, hendrerit augue at, tincidunt dolor. Maecenas vitae sem et mi sodales placerat. Nulla auctor iaculis lectus. Nam vestibulum enim iaculis risus dictum eleifend eget nec ante. Proin finibus imperdiet lacus, sit amet rutrum dui lobortis vitae.

Proin ornare ac mauris at imperdiet. Donec vulputate rhoncus sapien, ut tempor tortor facilisis non. Nullam et ligula in mi ullamcorper pellentesque. In vitae nisi at velit condimentum venenatis. Praesent quis porttitor augue. Maecenas facilisis dolor quis arcu porta, id laoreet orci rutrum. Etiam aliquet mauris enim, sit amet placerat quam ultricies in. Maecenas dignissim id mi et

1 Notas de Rodapé deverão ser inseridas alinhadas com as linhas onde se encontram as respectivas menções à nota de rodapé, excepto se encontrarem nas primeiras linhas do primeiro parágrafo do texto. A fonte a utilizar na nota de rodapé deverá ser “Times Now SemiLight” com o respectivo tamanho de 12pt e -20pt de espaçamento entre caracteres. O espaçamento entre linhas deverá ser igual ao espaçamento do texto principal, ou seja, 16pt. No uso de itálicos deverá ser usado “*Times Now SemiLight Italic*”.

2 O número da nota deverá ser sempre a Semibold, ou seja, “**Times Now SemiBold**”. O número da nota de rodapé do texto principal deverá estar sempre elevado com a mesma fonte a utilizar no corpo de texto.

tincidunt. Nulla cursus ipsum a augue venenatis, non convallis eros mattis. Quisque vehicula ornare justo a convallis. Aenean lobortis<sup>1</sup> sollicitudin dignissim. Nam facilisis tortor non ornare fermentum. Cras eget odio vel justo dictum maximus vel dictum arcu. Phasellus dapibus tempor urna vel facilisis. Suspendisse a pharetra sapien, quis cursus lectus. Donec iaculis pharetra molestie.

Class aptent taciti sociosqu ad litora torquent per conubia nostra, per inceptos himenaeos. Nulla et metus sed urna ullamcorper luctus id a ligula. Sed ut felis feugiat, porta purus quis, dapibus diam. Phasellus quis tincidunt turpis. Cras dictum sollicitudin viverra. Praesent in mi varius, aliquam orci non, vehicula risus. Sed gravida finibus enim. Nullam sed sollicitudin dolor, id dignissim urna.

Mauris eu risus varius, porta lacus quis, egestas erat. Integer hendrerit felis<sup>2</sup> et nulla egestas dignissim eu sed sapien. Vivamus quis mollis augue. Ut fringilla mattis turpis nec fermentum. Nunc pellentesque gravida dui. Vivamus dapibus, enim et laoreet sodales, justo est congue mi, et tincidunt turpis massa in enim. Donec ut turpis nec purus mattis sagittis.

Quisque nulla lectus, ultricies id nulla quis, eleifend dapibus dolor. Sed cursus venenatis neque eget mattis. Sed at condimentum odio, at hendrerit ante. Nunc facilisis suscipit leo, ac rhoncus lectus venenatis a. Ut eget risus nisl. Mauris vel dui id ipsum pretium dignissim. Vestibulum ut purus dignissim, tempus eros eget, imperdiet ligula. Duis ullamcorper in sapien vehicula viverra. Morbi eget luctus sapien, et efficitur dolor. Suspendisse mi felis, pretium sed dui at, faucibus mattis arcu. Quisque gravida, dui sed dapibus bibendum, est leo gravida erat, et condimentum nulla lorem facilisis eros. Mauris sed augue sodales, hendrerit augue at, tincidunt dolor. Maecenas vitae sem et mi sodales placerat. Nulla auctor iaculis lectus. Nam vestibulum enim iaculis risus dictum eleifend eget nec ante. Proin finibus imperdiet lacus, sit amet rutrum dui lobortis vitae. Nulla auctor iaculis lectus. Nam vestibulum enim iaculis risus dictum eleifend eget nec ante. Proin finibus imperdiet lacus, sit amet rutrum dui lobortis vitae. Mauris eu risus varius, porta lacus quis, egestas erat. Integer hendrerit felis et nulla egestas dignissim eu sed sapien. Vivamus quis mollis augue. Ut fringilla mattis turpis nec fermentum. Nunc pellentesque gravida dui. Vivamus dapibus, enim et laoreet sodales, justo est congue mi, et tincidunt turpis massa in enim. Donec ut turpis nec purus mattis sagittis.

Quisque nulla lectus, ultricies id nulla quis, eleifend dapibus dolor.

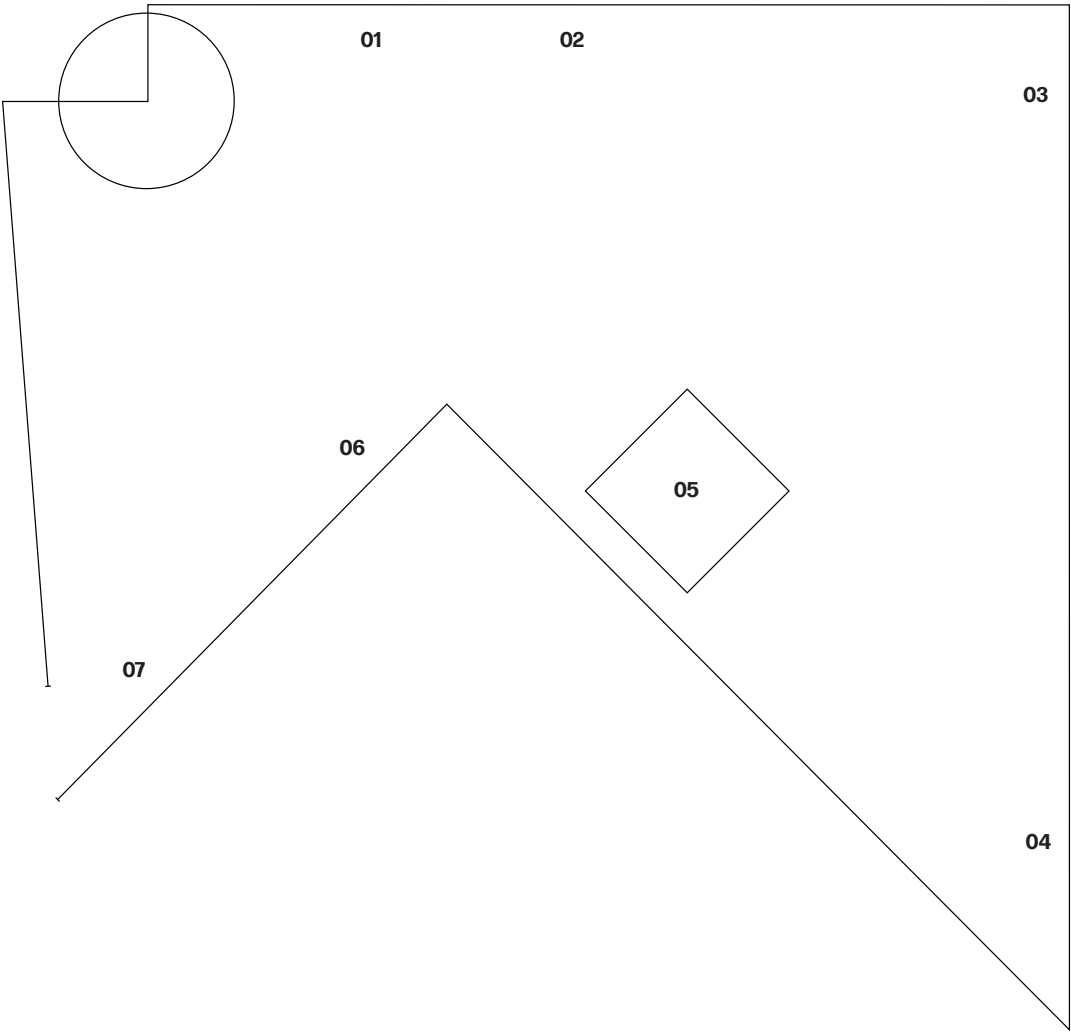
3 Outra nota de rodapé alinhada.

Sed cursus venenatis neque eget mattis. Sed at condimentum odio, at hendrerit ante. Nunc facilisis suscipit leo, ac rhoncus lectus venenatis a. Ut eget risus nisl. Mauris vel dui id ipsum pretium dignissim. Vestibulum<sup>3</sup> ut purus dignissim, tempus eros eget, imperdiet ligula. Duis ullamcorper in sapien vehicula viverra. Morbi eget luctus sapien, et efficitur dolor. Suspendisse mi felis, pretium sed dui at, faucibus mattis arcu. Quisque gravida, dui sed dapibus bibendum, est leo gravida erat, et condimentum nulla lorem facilisis eros. Mauris sed augue sodales, hendrerit augue at, tincidunt dolor. Maecenas vitae sem et mi sodales placerat. Nulla auctor iaculis lectus. Nam vestibulum enim iaculis risus dictum eleifend eget nec ante. Proin finibus imperdiet lacus, sit amet rutrum dui lobortis vitae.

Proin ornare ac mauris at imperdiet. Donec vulputate rhoncus sapien, ut tempor tortor facilisis non. Nullam et ligula in mi ullamcorper pellentesque. In vitae nisi at velit condimentum venenatis. Praesent quis porttitor augue. Maecenas facilisis dolor quis arcu porta, id laoreet orci rutrum. Etiam aliquet mauris enim, sit amet placerat quam ultricies in. Maecenas dignissim id mi et tincidunt. Nulla cursus ipsum a augue venenatis, non convallis eros mattis. Quisque vehicula ornare justo a convallis. Aenean lobortis sollicitudin dignissim. Nam facilisis tortor non ornare fermentum. Cras eget odio vel justo dictum maximus vel dictum arcu. Phasellus dapibus tempor urna vel facilisis. Suspendisse a pharetra sapien, quis cursus lectus. Donec iaculis pharetra molestie.

Planta da Exposição

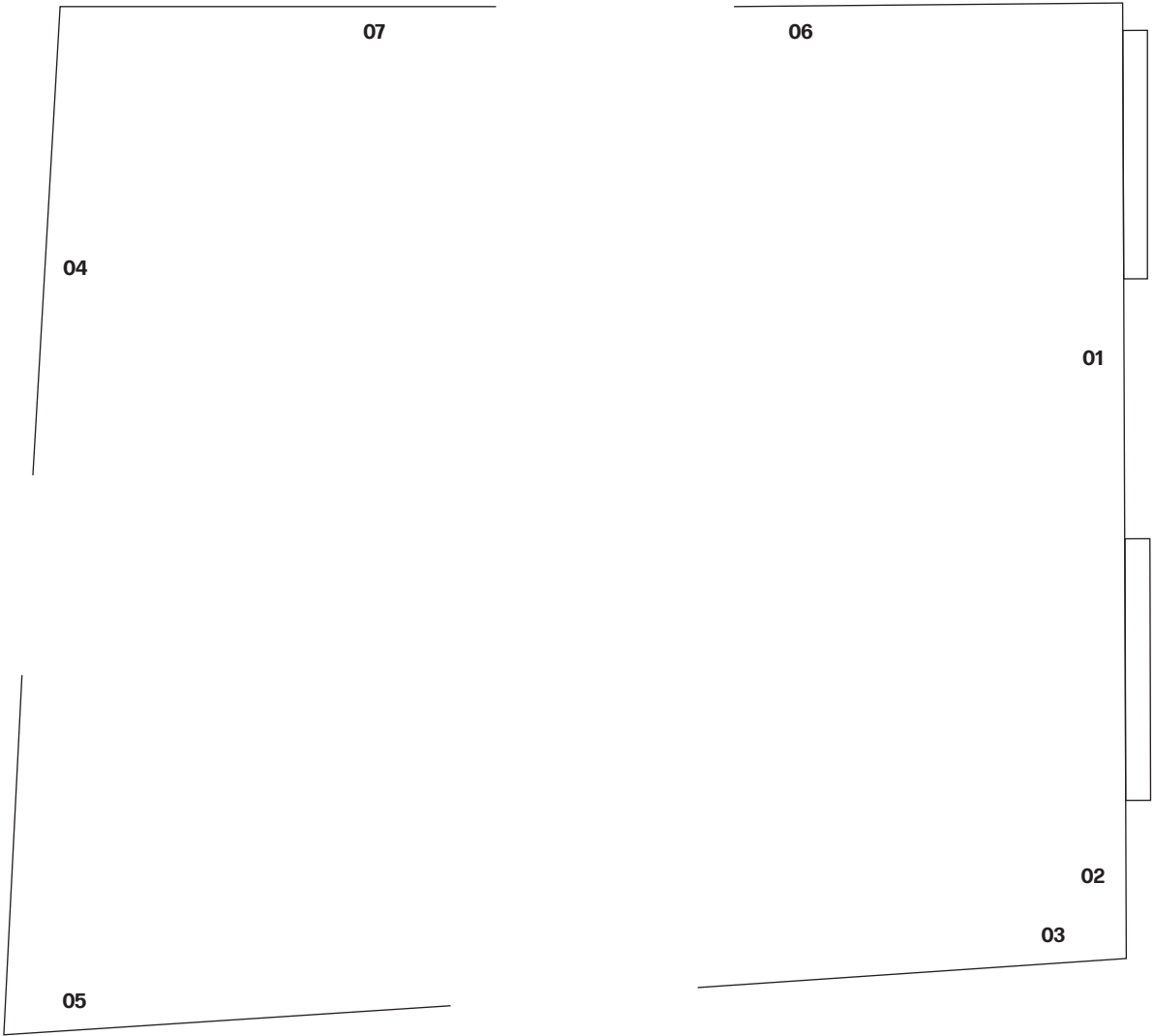
Espaço Triângulo



01. Título da Obra, Ano Ficha técnica da obra	11. Título da Obra, Ano Ficha técnica da obra	21. Título da Obra, Ano Ficha técnica da obra	31. Título da Obra, Ano Ficha técnica da obra
02. Título da Obra, Ano Ficha técnica da obra	12. Título da Obra, Ano Ficha técnica da obra	22. Título da Obra, Ano Ficha técnica da obra	32. Título da Obra, Ano Ficha técnica da obra
03. Título da Obra, Ano Ficha técnica da obra	13. Título da Obra, Ano Ficha técnica da obra	23. Título da Obra, Ano Ficha técnica da obra	33. Título da Obra, Ano Ficha técnica da obra
04. Título da Obra, Ano Ficha técnica da obra	14. Título da Obra, Ano Ficha técnica da obra	24. Título da Obra, Ano Ficha técnica da obra	34. Título da Obra, Ano Ficha técnica da obra
05. Título da Obra, Ano Ficha técnica da obra	15. Título da Obra, Ano Ficha técnica da obra	25. Título da Obra, Ano Ficha técnica da obra	35. Título da Obra, Ano Ficha técnica da obra
06. Título da Obra, Ano Ficha técnica da obra	16. Título da Obra, Ano Ficha técnica da obra	26. Título da Obra, Ano Ficha técnica da obra	36. Título da Obra, Ano Ficha técnica da obra
07. Título da Obra, Ano Ficha técnica da obra	17. Título da Obra, Ano Ficha técnica da obra	27. Título da Obra, Ano Ficha técnica da obra	
08. Título da Obra, Ano Ficha técnica da obra	18. Título da Obra, Ano Ficha técnica da obra	28. Título da Obra, Ano Ficha técnica da obra	
09. Título da Obra, Ano Ficha técnica da obra	19. Título da Obra, Ano Ficha técnica da obra	29. Título da Obra, Ano Ficha técnica da obra	
10. Título da Obra, Ano Ficha técnica da obra	20. Título da Obra, Ano Ficha técnica da obra	30. Título da Obra, Ano Ficha técnica da obra	

Planta da Exposição

Espaço Quadrado



- 01.** Título da Obra, Ano  
*Ficha técnica da obra*
- 02.** Título da Obra, Ano  
*Ficha técnica da obra*
- 03.** Título da Obra, Ano  
*Ficha técnica da obra*
- 04.** Título da Obra, Ano  
*Ficha técnica da obra*
- 05.** Título da Obra, Ano  
*Ficha técnica da obra*
- 06.** Título da Obra, Ano  
*Ficha técnica da obra*
- 07.** Título da Obra, Ano  
*Ficha técnica da obra*

- 08.** Título da Obra, Ano  
*Ficha técnica da obra*
- 09.** Título da Obra, Ano  
*Ficha técnica da obra*
- 10.** Título da Obra, Ano  
*Ficha técnica da obra*
- 11.** Título da Obra, Ano  
*Ficha técnica da obra*
- 12.** Título da Obra, Ano  
*Ficha técnica da obra*
- 13.** Título da Obra, Ano  
*Ficha técnica da obra*
- 14.** Título da Obra, Ano  
*Ficha técnica da obra*

- 15.** Título da Obra, Ano  
*Ficha técnica da obra*
- 16.** Título da Obra, Ano  
*Ficha técnica da obra*
- 17.** Título da Obra, Ano  
*Ficha técnica da obra*
- 18.** Título da Obra, Ano  
*Ficha técnica da obra*
- 19.** Título da Obra, Ano  
*Ficha técnica da obra*
- 20.** Título da Obra, Ano  
*Ficha técnica da obra*
- 21.** Título da Obra, Ano  
*Ficha técnica da obra*

- 22.** Título da Obra, Ano  
*Ficha técnica da obra*
- 23.** Título da Obra, Ano  
*Ficha técnica da obra*
- 24.** Título da Obra, Ano  
*Ficha técnica da obra*
- 25.** Título da Obra, Ano  
*Ficha técnica da obra*
- 26.** Título da Obra, Ano  
*Ficha técnica da obra*
- 27.** Título da Obra, Ano  
*Ficha técnica da obra*